

Archives

- 02.01.2013 [Lettre ouverte à Eric Truffaz](#)
- 20.12.2012 [Lettre ouverte au journal Le Temps](#)
- 01.07.2012 [Le groupe Palestinien Juthoor annule sa participation aux Rencontres de folklore de Fribourg](#)
- 15.01.2012 [Jello Biafra et le boycott culturel](#)
- 22.12.2011 [Affaire Larissa Sansour : le Musée de L'Élysée se libère des crocs de Lacoste](#)
- 30.11.2011 [Press Release Swiss Artists](#)
- 19.11.2011 [Culturescapes Israel - Déclaration des artistes en Suisse](#)
- 14.10.2011 [Article du Courrier sur le festival Culturescapes](#)
- 29.09.2011 [Culturescapes au Théâtre du Vidy à Lausanne](#)
- 29.09.2011 [Culturescapes : Exposer l'art israélien ne fait pas l'unanimité](#)
- 28.09.2011 [Quizz "hygiène"](#)
- 27.09.2011 [Apartheidsapes - on n'y va pas!](#)
- 27.09.2011 [Festival «Culturescapes Israel» en Suisse: pas en notre nom!](#)
- 26.09.2011 [Suisse Season : Complices ou solidaires?](#)
- 16.09.2011 [La compagnie genevoise Alias est programmée en Israël \(oct.2011\)](#)
- 04.09.2011 [Beethoviens pour le boycott d'Israël ! \(BBI\)](#)

01.09.2011 [Arguments de Culturescapes contre le boycott](#)

01.09.2011 [Dossier Culturescapes Israël 2011: La culture au service de la propagande israélienne](#)

27.08.2011 [La compagnie genevoise Alias dansera-t-elle à Tel Aviv?](#)

22.08.2011 [Lettre ouverte à Guilherme Botelho, chorégraphe et directeur d'Alias-Cie](#)

11.08.2011 [« Waiting for Pozzo ». Le BDS Suisse relaie un appel urgent du Théâtre de la Liberté de Jénine](#)

23.06.2011 [Pourquoi boycotter les institutions culturelles israéliennes?](#)

27.02.2011 [Pourquoi le boycott culturel d'Israël est nécessaire](#)

27.02.2011 [Ilan Pappé - Le boycott culturel :une nécessité](#)

17.02.2011 [Culturescapes Israel. Une vitrine pour l'apartheid en Suisse ?](#)

21.08.2006 [Des réalisateurs, des artistes et des employés des services culturels palestiniens appellent au Boycott Culturel d'Israël](#)

21.04.2006 [Roger Waters refuse de jouer à Tel Aviv](#)

Page 3 de 3

- [« Première](#)
- [Précédente](#)
- [1](#)
- [2](#)
- 3