

# Le lauréat du prix Pulitzer 2016 soutient le boycott académique et culturel d'Israël

28.06.2016

Categories: Boycott académique, Boycott culturel



Photo by BeBe Jacobs

**L'érudit et écrivain vietnamien [Viet Thanh Nguyen](#), lauréat du prix Pulitzer 2016 pour la fiction, et maître de conférence d'études anglaises et américaines et d'ethnicité à l'université de Californie du Sud, a approuvé le BDS et le boycott culturel et académique d'Israël en soutien des droits des Palestiniens.**

*« Toujours se souvenir, ne jamais oublier. Ces mots puissants nous obligent à réfléchir tant aux injustices du passé qu'aux injustices du présent. L'une de ces injustices de notre époque dont nous avons du mal à nous souvenir est l'occupation israélienne et la privation des droits des Palestiniens. Pour n'importe lequel d'entre nous qui se sent concerné par la justice, ce qui est impératif est clair : nous devons nous tenir aux côtés de ceux qui sont dépossédés de leurs droits et laissés pour compte, contre le militarisme et l'État » a ajouté Nguyen.*

Nguyen rejoint deux autres lauréats du prix Pulitzer, [Junot Diaz](#) et [Alice Walker](#), dans l'approbation de l'appel de la Campagne US pour le boycott académique et culturel d'Israël.

Nguyen est l'auteur de [Race and Resistance : Literature and Politics in Asian America](#) (Race et Résistance : littérature et politique dans l'Amérique asiatique) (Oxford University Press – 2002) et du roman [The Sympathizer](#) (Le Sympathisant) (Grove/Atlantic – 2015). *The Sympathizer* a obtenu le [prix Pulitzer pour la fiction](#) et le [prix Edgar pour le meilleur premier roman](#) des Mystery Writers of America, le [prix du premier roman](#) du Center for Fiction, la [médaille Carnégie pour l'excellence dans la fiction](#), de l'American Library Association, un [California Book Award](#), et un Asian/Pacific American award pour la littérature dans la fiction de l'Asian/Pacific American Librarians Association. Il a également été finaliste pour le [Pen/Faulkner award](#) pour la fiction et le [Pen/Robert W. Bingham award pour le Debut Fiction](#). Le roman est paru sur [plus de trente listes du livre de l'année](#), notamment dans [The Guardian](#), [The New York Times](#), [The Wall Street Journal](#), [Amazone.com](#), [Slate.com](#) et [The Washington Post](#).

Son livre le plus récent est [Nothing Ever Dies : Vietnam and the Memory of War](#) (Rien ne meurt jamais : le Vietnam et la mémoire de la guerre), qui est le serre-livre critique pour un projet créatif dont le serre-livre de fiction est *The Sympathizer*. *Nothing Ever Dies* examine comment la guerre dite du Vietnam a été rappelée par de nombreux pays et personnes, des États-Unis au Vietnam, Laos, Cambodge, et Corée du Sud. Harvard University Press l'a édité en mars 2016. Pour la [Kirkus Reviews](#), le livre est une « réflexion puissante sur la façon dont nous choisissons de nous souvenir et d'oublier ».

Source:

[aurdip.fr](#)

[Us Campaign for the Academic and Cultural Boycott](#)